

ENCUENTRO NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZAS FOLCLORICAS

“INES GARCIA DE DURAN”

1.- DEFINICIÓN: Es un espacio de diálogo cultural, en el que intervienen representaciones folclóricas de las más importantes regiones del país y de algunos países del contexto internacional, en un intercambio de experiencias y reconocimiento mutuo, que tiene como fin promover el desarrollo cultural favoreciendo la preservación, la investigación, producción y difusión de las manifestaciones folclóricas mas importantes de cada región (música y danza), como un ejercicio de convivencia y reconocimiento en la diferencia.

2.- La Organización del Festival Folclórico, Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor, extenderá invitación a los grupos Internacionales y colombianos que lo ameriten, de acuerdo a su trayectoria y trabajos presentados en otras festividades el cual deberá ser sustentado con videos, publicaciones, textos de investigación, etc., y los trabajos presentados por los grupos participantes de años anteriores.

PARAGRAFO: Los grupos invitados al Encuentro, deben hacer llegar a la Organización del Festival Folclórico, Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor Secretaría Departamental de Cultura y Turismo del Huila, Centro Cultural "José Eustasio Rivera", (carrera 5 No. 21-81) Neiva, el material de investigación y los trabajos realizados por el grupo con el que se sustente su idoneidad, a mas tardar el día 22 de mayo de 2009, adjuntando la siguiente información: Nombre, lugar de procedencia, foto del grupo, video, nombres y documentos de identificación del director y de los integrantes del grupo, del acompañamiento musical, títulos y descripción escrita de las obras.

3.- Los grupos seleccionados serán invitados a participar en el encuentro requiriéndose que estos a través de la persona autorizada confirme su asistencia antes del 29 de mayo de 2009, para efectos de disposición logística, hospedaje y alojamiento. Los que no confirmen su asistencia perderán el derecho a participar.

4.- Cada grupo participante deberá estar integrado por un máximo de veinticinco (25) y un mínimo de (16) personas entre el director, bailarines y músicos.



49 FESTIVAL FOLCLÓRICO

Reinado Nacional del Bambuco
y Muestra Internacional
de FOLCLOR



5.- Cada agrupación deberá presentarse en sus participaciones públicas, con los trajes e instrumentos típicos de la región que representan, en los sitios y horas señalados por los organizadores del Encuentro y deberán interpretar exclusivamente danzas autóctonas de su Departamento o País de origen.

Los grupos invitados llegarán a Neiva el día viernes 26 de junio, a partir de las 08:00 A.M.

El Encuentro se realizará el día sábado 27 de Junio a partir de las 4:00 PM en la Plazoleta del Centro Cultural y de Convenciones José Eustasio Rivera.

- La Organización del Evento asume los costos de estadía del grupo invitado desde el desayuno del viernes 26 de junio de 2009 hasta el almuerzo del lunes 29 de junio de 2009. Los gastos generados antes y después de la fecha indicada los asume el grupo participante.
- Los grupos se presentarán en un municipio del Huila asignado por la organización, los días 26 y 28 de Junio de 2009.

A los grupos seleccionados se les reconocerá (\$2.000.000) Dos millones de pesos Colombianos para contribuir a sufragar sus gastos de transporte y viáticos.

La participación en la presente convocatoria implica la aceptación de todas y cada una de las condiciones expuestas.



**ENCUENTRO NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZAS FOLCLÓRICAS
“INÉS GARCÍA DE DURÁN”**

FORMATO DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE Y PROCEDENCIA DE LA ORGANIZACIÓN CULTURAL:

DIRECCIÓN Y TELÉFONO: _____

DIRECTOR Y/O REPRESENTANTE LEGAL: _____

DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN: _____

DOCUMENTOS QUE ENTREGA CON LA INSCRIPCIÓN.

1. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
2. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
3. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
4. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____

FIRMA COORDINADOR

FIRMA DE QUIEN INSCRIBE



CONCURSO DEPARTAMENTAL DE DANZAS “CESAR MARINO ANDRADE”

1- **DEFINICIÓN:** Es el espacio a partir del cual se confronta el grado de desarrollo de los diferentes procesos, que a instancias de las escuelas de formación y otros procesos culturales vienen consolidando nuevas propuestas, en las cuales la investigación, y el trabajo continuado y permanente de coreógrafos, y danzarines son el soporte del desarrollo cultural dancístico, además con el objetivo de resaltar y difundir los aires autóctonos del Departamento del Huila y seleccionar el grupo de danzas que representará al Departamento en el Encuentro Nacional de Danzas “Inés García de Durán”

2- Podrán participar las agrupaciones dancísticas conformadas y radicadas en el Departamento del Huila que cumplan con las condiciones y requisitos establecidos en la siguiente convocatoria.

3.- Para la inscripción Los grupos **seleccionados** deben hacer llegar a la Organización del Festival Folclórico, Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor, Secretaría Departamental de Cultura del Huila, Centro Cultural "José Eustasio Rivera", (carrera 5 No. 21-81) Neiva, el material de investigación y los trabajos realizados, a mas tardar el 09 de junio del 2009, adjuntando la siguiente información : Nombre, lugar de procedencia, foto del grupo, nombres y documento de identidad de todos los integrantes, nombre del grupo musical, título, ritmo y descripción de los bailes que interpretarán en el Encuentro.

4.- Cada grupo deberá estar integrado por un mínimo de (20) y un máximo de (30) integrantes, incluyendo el acompañamiento musical. Cada agrupación realizará dos presentaciones que no deben exceder de 10 minutos cada una.

PARÁGRAFO: Se llevara a cabo una ronda clasificatoria en el siguiente cronograma y sedes a la cual deberán concurrir los grupos inscritos según la región a la cual pertenezcan:



49 FESTIVAL FOLCLÓRICO

Reinado Nacional del Bambuco
y Muestra Internacional
de FOLCLOR



ZONA	MPIOS PARTICIPANTES	MUNICIPIO SEDE	FECHA, HORA Y LUGAR
SUR-SUROCCIDENTE	ACEVEDO-PALESTINA-ISNOS-SAN AGUSTÍN.-SUAZA.	SAN AGUSTÍN	22 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO LOS ANDES.
SURORIENTE	ELIAS-TIMANÁ-OPORAPA-SALADOBLANCO-PITALITO.	PITALITO	23 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
CENTRO	GARZÓN-AGRADO-ALTAMIRA-TARQUI PITAL-GUADALUPE	GARZÓN	24 DE MAYO 8:00 AM CENTRO COMERCIAL PASEO DEL ROSARIO.
SUROCCIDENTE	LA PLATA- LA ARGENTINA- TESALIA- NATAGA-PAICOL	LA PLATA	25 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO EL POMO
ORIENTE	HOBO-ALGECIRAS-GIGANTE-CAMPOALEGRE RIVERA	GIGANTE	29 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
OCCIDENTE	STA MARÍA-PALERMO-TERUEL-IQUIRA-YAGUARÁ.	PALERMO	30 DE MAYO 8:00 AM. POLIDEPORTIVO PANAMÁ
NORTE	AIPE-BARAYA-COLOMBIA-TELLO-VILLAVIEJA.	TELLO	31 DE MAYO 8:00 AM. COLISEO MUNICIPAL
NEIVA	SOLO NEIVA	NEIVA	5 DE JUNIO 8:00 AM PLAZOLETA CENTRO DE CONVENCIONES JOSÉ EUSTASIO RIVERA.

5.- En la ronda clasificatoria y encuentro, cada agrupación deberá presentar dos (2) temas con **música en vivo** y con la indumentaria del folclor Huilense.

PARÁGRAFO: La puesta en escena no podrá contener elementos estilizados, de ballet o trajes que no sean representativos de la Cultura Huilense.

6.-El grupo clasificado como ganador, debe garantizar su presencia en actos oficiales de Encuentro Nacional de Danzas.

7.-El Encuentro se realizará el sábado 20 de junio, en Neiva a partir de las 06:00 P.M. Los grupos clasificados en las rondas eliminatorias asumen los costos de transporte desde el municipio de origen, y la organización del Evento, los gastos de alimentación.



Secretaría de Cultura y Turismo Departamental
Carrera 5 No. 21-81 piso 2 Tel: 874 33 54 - 874 34 06
festival.bambuco@gobhuila.gov.co
Neiva - Huila / Colombia

49 FESTIVAL FOLCLÓRICO

Reinado Nacional del Bambuco
y Muestra Internacional
de FOLCLOR



ESTIMULOS: Se entregaran los siguientes premios a los trabajos más destacados.

Al grupo que represente al Huila en el Encuentro Nacional.	\$3.000.000
Al grupo que sea la segunda opción de representación	\$2.000.000
Al grupo que sea la tercera opción	\$1.000.000

PARÁGRAFO: El grupo ganador asume el compromiso de representar al Huila en el Encuentro Nacional de Danzas "Inés García de Durán" y Muestra Internacional de Folclor, a partir del 27 de junio a las 08:00 a.m. hasta el domingo 29 de junio. La Organización asume los costos de transporte, alimentación y hospedaje de la delegación folclórica.

La participación en la presente convocatoria implica la aceptación de todas y cada una de las condiciones expuestas.



Secretaria de Cultura y Turismo Departamental
Carrera 5 No. 21-81 piso 2 Tel: 874 33 54 - 874 34 06
festival.bambuco@gobhuila.gov.co
Neiva - Huila / Colombia

FORMATO DE INSCRIPCIÓN

CONCURSO DEPARTAMENTAL DE DANZAS “CESAR MARINO ANDRADE”

NOMBRE Y PROCEDENCIA DE LA ORGANIZACIÓN CULTURAL:

DIRECCIÓN Y TELÉFONO: _____

DIRECTOR Y/O REPRESENTANTE LEGAL: _____

DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN: _____

DOCUMENTOS QUE ENTREGA CON LA INSCRIPCIÓN.

1. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
2. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
3. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
4. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____

FIRMA COORDINADOR

FIRMA DE QUIEN INSCRIBE





ENCUENTRO Y CONCURSO DEPARTAMENTAL BAILE DEL BAMBUCO TRADICIONAL “FAUSTINO SANDOVAL”

- 1. DEFINICIÓN:** Como una de las maneras mas efectivas para afianzar nuestra identidad cultural, este concurso permite además despertar en los niños, jóvenes y en los adultos el interés por el conocimiento, la interpretación y la conservación del Bambuco tradicional raíz primigenia de nuestro folclor.
2. En el Encuentro Infantil podrán participar niños entre los 6 y los 11 años de edad
3. En el Concurso Juvenil podrán participar jóvenes entre los 12 y los 17 años de edad
4. En el Concurso de Adultos podrán participar hombres y mujeres mayores de 18 años
5. Las parejas deberán hacer sus presentaciones vistiendo el Traje del Campesino Huilense, (en el caso del parejo sin cinturón ancho, ni camisa con arandelas, salvo el evento en el que se compruebe que por medio de investigación se ha recuperado un traje típico con dichas características).

PARÁGRAFO: Se llevara a cabo una ronda clasificatoria en el siguiente cronograma y sedes a la cual deberán concurrir las parejas inscritos según la región a la cual pertenezcan:

ZONA	MPIOS PARTICIPANTES	MUNICIPIO SEDE	FECHA, HORA Y LUGAR
SUR-SUROCCIDENTE	ACEVEDO-PALESTINA- ISNOS-SAN AGUSTÍN- SUAZA.	SAN AGUSTÍN	22 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO LOS ANDES.
SURORIENTE	ELIAS-TIMANÁ-OPORAPA- SALADOBLANCO- PITALITO.	PITALITO	23 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
CENTRO	GARZÓN-AGRADO- ALTAMIRA-TARQUI PITAL-GUADALUPE	GARZÓN	24 DE MAYO 8:00 AM CENTRO COMERCIAL PASEO DEL ROSARIO.
SUROCCIDENTE	LA PLATA- LA ARGENTINA- TESALIA-NATAGA-PAICOL	LA PLATA	25 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO EL POMO
ORIENTE	HOBO-ALGECIRAS- GIGANTE-CAMPOALEGRE RIVERA	GIGANTE	29 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
OCCIDENTE	STA MARÍA-PALERMO- TERUEL-IQUIRA- YAGUARÁ.	PALERMO	30 DE MAYO 8:00 AM. POLIDEPORTIVO PANAMA
NORTE	AIPE-BARAYA-COLOMBIA- TELLO-VILLAVIEJA.	TELLO	31 DE MAYO 8:00 AM. COLISEO MUNICIPAL
NEIVA	SOLO NEIVA	NEIVA	5 DE JUNIO 8:00 AM PLAZOLETA CENTRO DE CONVENCIONES JOSÉ EUSTASIO RIVERA.





6. Los participantes podrán inscribirse en la Organización del Festival Folclórico, Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor, Secretaría Departamental de Cultura del Huila, Centro Cultural "José Eustasio Rivera", (carrera 5 No. 21-81) Neiva, hasta el 22 de Mayo de 2009, únicamente en un encuentro de baile, allegando la siguiente información: Registro civil, o tarjeta de identidad o cédula de ciudadanía, según el caso, y fotografía de la pareja en traje campesino huilense, de igual manera deberán indicar el titulo y compositor de la obra musical que interpretaran.

PARÁGRAFO: En caso de presentar documentos adulterados o que uno de ellos o los dos se hayan inscrito en otra modalidad de baile, la pareja quedará eliminada.

7. Las parejas inscritas en la modalidad infantil, juvenil y adultos deberán presentarse para participar en el concurso final, el día martes 23 de junio del 2009 a las 02:00 PM En la plazoleta del Centro Cultural y de Convenciones "José Eustasio Rivera"

ESTIMULOS: *Se entregaran los siguientes premios a las parejas ganadoras en la modalidad Adultos.*

- Primer Puesto (\$2.000.000) Dos Millones de Pesos
- Segundo Puesto (\$1.000.000) Un Millón de Pesos
- Tercer Puesto (\$500.000) Quinientos mil Pesos

PARA LA MODALIDAD JUVENIL:

- Primer Puesto (\$1.000.000) Un Millón de Pesos
- Segundo Puesto (\$700.000) Setecientos mil Pesos
- Tercer Puesto (\$500.000) Quinientos mil Pesos

PARA LA MODALIDAD INFANTIL: se hará entrega de instrumentos musicales y beca para el conservatorio a las parejas finalistas.

PARÁGRAFO 1 : Para los jóvenes, el padre de familia encargado de cobrar el premio de la pareja deberá presentar en el momento de la inscripción, fotocopia de su documento de identidad y una carta compromiso firmada por los padres de los integrantes de la pareja, autorizándolo para el cobro.





**ENCUENTRO Y CONCURSO DEPARTAMENTAL
BAILE DEL BAMBUCO TRADICIONAL “FAUSTINO SANDOVAL”**

FORMATO DE INSCRIPCIÓN

MODALIDAD: _____

NOMBRE EDAD Y DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LOS PARTICIPANTES:

DIRECCIÓN Y TELÉFONO: _____

TÍTULO Y COMPOSITOR DE LA OBRA MUSICAL _____

DOCUMENTOS QUE ENTREGA CON LA INSCRIPCIÓN.

1. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
2. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
3. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
4. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____

FIRMA COORDINADOR

FIRMA DE QUIEN INSCRIBE



ENCUENTRO Y CONCURSO DEPARTAMENTAL DEL BAILE DEL PASILLO HUILENSE

LUÍS CARLOS “PIPA” PRADA

1. DEFINICIÓN: Como una de las maneras más efectivas para afianzar nuestra identidad cultural, este concurso permite además despertar en los niños, jóvenes y en los adultos el interés por el conocimiento, la interpretación y la conservación del pasillo Huilense como tradicional raíz primigenia de nuestro folclor.

2. En el Encuentro Infantil podrán participar niños entre los 6 y los 11 años de edad
3. En el Concurso Juvenil podrán participar jóvenes entre los 12 y los 17 años de edad
4. En el Concurso de Adultos podrán participar hombres y mujeres mayores de 18 años
5. Las parejas deberán hacer sus presentaciones vistiendo el Traje del Campesino Huilense, (en el caso del parejo sin cinturón ancho, ni camisa con arandelas, salvo el evento en el que se compruebe que por medio de investigación se ha recuperado un traje típico con dichas características).

PARÁGRAFO: Se llevara a cabo una ronda clasificatoria en el siguiente cronograma y sedes a la cual deberán concurrir las parejas inscritas según la región a la cual pertenezcan:

ZONA	MPIOS PARTICIPANTES	MUNICIPIO SEDE	FECHA, HORA Y LUGAR
SUR-SUROCCIDENTE	ACEVEDO-PALESTINA- ISNOS-SAN AGUSTÍN- SUAZA.	SAN AGUSTIN	22 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO LOS ANDES.
SURORIENTE	ELIAS-TIMANÁ-OPORAPA- SALADOBLANCO- PITALITO.	PITALITO	23 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
CENTRO	GARZÓN-AGRADO- ALTAMIRA-TARQUI PITAL-GUADALUPE	GARZÓN	24 DE MAYO 8:00 AM CENTRO COMERCIAL PASEO DEL ROSARIO.
SUROCCIDENTE	LA PLATA- LA ARGENTINA- TESALIA-NATAGA-PAICOL	LA PLATA	25 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO EL POMO
ORIENTE	HOBO-ALGECIRAS- GIGANTE-CAMPOALEGRE RIVERA	GIGANTE	29 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
OCCIDENTE	STA MARIA-PALERMO- TERUEL-IQUIRA- YAGUARÁ.	PALERMO	30 DE MAYO 8:00 AM. POLIDEPORTIVO PANAMÁ
NORTE	AIPE-BARAYA-COLOMBIA- TELLO-VILLAVIEJA.	TELLO	31 DE MAYO 8:00 AM. COLISEO MUNICIPAL
NEIVA	SOLO NEIVA	NEIVA	5 DE JUNIO 8:00 AM PLAZOLETA CENTRO DE CONVENCIONES JOSÉ EUSTORGIO RIVERA.





6. Los participantes podrán inscribirse en la Organización del Festival Folclórico, Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor Secretaría Departamental de Cultura del Huila, Centro Cultural "José Eustasio Rivera", (carrera 5 No. 21-81) Neiva, hasta el 22 de Mayo de 2009, únicamente en un encuentro de baile, allegando la siguiente información: Registro civil, o tarjeta de identidad o cédula de ciudadanía, según el caso, y fotografía de la pareja en traje de Campesino Huilense, de igual manera deberán indicar el titulo y compositor de la obra musical que interpretaran.

PARÁGRAFO: En caso de presentar documentos adulterados o que uno de ellos o los dos se hayan inscrito en otra modalidad de baile, la pareja quedará eliminada.

7. Las parejas inscritas en la modalidad infantil y juvenil deberán presentarse para participar en el encuentro y concurso final, el día lunes 22 de junio del 2009 a las 04:00pm En el Centro Cultural y de Convenciones "José Eustasio Rivera"

ESTIMULOS: Se entregaran los siguientes premios a las parejas ganadoras en la modalidad Adultos.

- Primer Puesto (\$2.000.000) Dos Millones de Pesos
- Segundo Puesto (\$1.000.000) Un Millón de Pesos
- Tercer Puesto (\$500.000) Quinientos mil Pesos

PARA LA MODALIDAD JUVENIL:

- Primer Puesto (\$1.000.000) Un Millón de Pesos
- Segundo Puesto (\$700.000) Setecientos mil Pesos
- Tercer Puesto (\$500.000) Quinientos mil Pesos

PARA LA MODALIDAD INFANTIL: se hará entrega de instrumentos musicales y beca de estudio para el conservatorio a pareja finalista.

PARÁGRAFO: Para los jóvenes, el padre de familia encargado de cobrar el premio de la pareja deberá presentar en el momento de la inscripción, fotocopia de su documento de identidad y una carta compromiso firmada por los padres de los integrantes de la pareja, autorizándolo para el cobro.

La participación en la presente convocatoria implica la aceptación de todas y cada una de las condiciones expuestas.



**ENCUENTRO Y CONCURSO DEPARTAMENTAL
BAILE DEL PASILLO HUILENSE LUIS CARLOS "PIPA" PRADA**

FORMATO DE INSCRIPCIÓN

MODALIDAD: _____

NOMBRE EDAD Y DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LOS PARTICIPANTES:

DIRECCIÓN Y TELÉFONO: _____

TÍTULO Y COMPOSITOR DE LA OBRA MUSICAL _____

DOCUMENTOS QUE ENTREGA CON LA INSCRIPCIÓN.

1. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
2. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
3. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
4. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____

FIRMA COORDINADOR

FIRMA DE QUIEN INSCRIBE





ENCUENTRO Y CONCURSO DEPARTAMENTAL DEL BAILE DEL SANJUANERO HUILENSE “JAIRO SANCHEZ MONJE”

1. **DEFINICIÓN:** Siendo el baile del Sanjuanero la raíz matriz de nuestra identidad folclórica este uno de los eventos de mayor trascendencia y belleza ya que es el momento de las nuevas generaciones ya reciben de sus mayores la responsabilidad de hacer sostenible en el tiempo y en las generaciones nuestra identidad cultural. Este concurso permite además despertar en los niños, jóvenes, el interés por el conocimiento, la interpretación y la conservación del Sanjuanero Huilense como tradicional base fundamental de nuestro folclor.
2. En el Encuentro infantil podrán participar niños entre los 6 y los 11 años de edad
3. En el Concurso Juvenil podrán participar jóvenes entre los 12 y los 17 años de edad.
4. Las parejas deberán hacer sus presentaciones vistiendo el traje del sanjuanero Huilense.

PARÁGRAFO: Se llevara a cabo una ronda clasificatoria en el siguiente cronograma y sedes a la cual deberán concurrir las parejas inscritas según la región a la cual Pertenezcan:

ZONA	MPIOS PARTICIPANTES	MUNICIPIO SEDE	FECHA, HORA Y LUGAR
SUR-SUROCCIDENTE	ACEVEDO-PALESTINA- ISNOS-SAN AGUSTÍN- SUAZA.	SAN AGUSTÍN	22 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO LOS ANDES.
SURORIENTE	ELIAS-TIMANÁ-OPORAPA- SALADOBLANCO- PITALITO.	PITALITO	23 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
CENTRO	GARZÓN-AGRADO- ALTAMIRA-TARQUI PITAL-GUADALUPE	GARZÓN	24 DE MAYO 8:00 AM CENTRO COMERCIAL PASEO DEL ROSARIO.
SUROCCIDENTE	LA PLATA- LA ARGENTINA- TESALIA-NATAGA-PAICOL	LA PLATA	25 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO EL POMO
ORIENTE	HOBO-ALGECIRAS- GIGANTE-CAMPOALEGRE RIVERA	GIGANTE	29 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
OCCIDENTE	STA MARÍA-PALERMO- TERUEL-IQUIRA- YAGUARÁ.	PALERMO	30 DE MAYO 8:00 AM. POLIDEPORTIVO PANAMÁ
NORTE	AIPE-BARAYA-COLOMBIA- TELLO-VILLAVIEJA.	TELLO	31 DE MAYO 8:00 AM. COLISEO MUNICIPAL
NEIVA	SOLO NEIVA	NEIVA	5 DE JUNIO 8:00 AM PLAZOLETA CENTRO DE CONFERENCIAS JOSÉ EUSTASIO RIVERA.



49 FESTIVAL FOLCLÓRICO

Reinado Nacional del Bambuco
y Muestra Internacional
de FOLCLOR



5. Los participantes podrán inscribirse únicamente en un Concurso infantil o Juvenil de Baile, en la Organización del Festival Folclórico, Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional, Secretaria de Cultura Cra 5 No.21-81 Centro Cultural y de Convenciones “José Eustasio Rivera”, allegando la siguiente información: Registro civil o tarjeta de identidad, nombre, fotografía de la pareja en traje de Sanjuanero, fotocopia del documento de identidad de un adulto responsable de cobrar el estímulo.

PARÁGRAFO: En caso de presentar documentos adulterados o que uno de ellos o los dos se hayan inscrito en otra modalidad de baile, la pareja quedará eliminada.

6. Las parejas inscritas deberán presentarse para participar en el concurso final, una (1) hora antes de la fijada en el programa oficial en el Centro Cultural y de Convenciones “José Eustasio Rivera” el sábado 20 de junio de 2009 a partir de las 04:00 p.m.

ESTIMULOS: Se entregaran los siguientes premios a las parejas ganadoras en la modalidad Juvenil.

- Un millón Quinientos mil Pesos (\$1.500.000) al Primer puesto.
- Un Millón de Pesos (\$1.000.000) al Segundo puesto.
- Quinientos mil Pesos (\$500.000) al Tercer puesto.

PARA LA MODALIDAD INFANTIL: se hará entrega de instrumentos musicales y beca de estudio para el conservatorio a cada pareja finalista.

La participación en la presente convocatoria implica la aceptación de todas y cada una de las condiciones expuestas.



**ENCUENTRO Y CONCURSO DEPARTAMENTAL
DEL SANJUANERO HUILENSE “JAIRO SÁNCHEZ MONJE”**

FORMATO DE INSCRIPCIÓN

MODALIDAD: _____

NOMBRE EDAD Y DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LOS PARTICIPANTES:

DIRECCIÓN Y TELÉFONO: _____

TÍTULO Y COMPOSITOR DE LA OBRA MUSICAL _____

DOCUMENTOS QUE ENTREGA CON LA INSCRIPCIÓN.

1. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
2. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
3. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____
4. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____

FIRMA COORDINADOR

FIRMA DE QUIEN INSCRIBE





ENCUENTRO DEPARTAMENTAL DE LA RUMBA CRIOLLA HUILENSE “ALVARO TRUJILLO CUENCA”

1-DEFINICION: con el animo de reconocer los trabajadores de la cultura que de manera desinteresada han logrado recuperar las expresiones Danzarias del Dpto. del Huila, y en este caso, la Rumba Criolla, expresión dancística que tiene sus orígenes desde la década del 50, y específicamente en las regiones de Peñas Blancas y Pitalito, se crea este espacio para que todas las personas que aún preservan dentro de su repertorio coreo-musical este legado Cultural, presenten de manera innovadora este genero Danzario de tal forma que con ello, se pueda enriquecer desde la perspectiva regional y Nacional las manifestaciones dancísticas del Departamento del Huila.

2. En el Encuentro infantil podrán participar niños entre los 6 y los 11 años de edad
3. En el Encuentro Juvenil podrán participar jóvenes entre los 12 y los 17 años de edad
4. En el Encuentro de Adultos podrán participar hombres y mujeres mayores de 18 años
5. Las parejas deberán hacer sus presentaciones vistiendo el traje del campesino Huilense, (en el caso del parejo sin cinturón ancho, ni camisa con arandelas, salvo el caso, en el que se compruebe que por medio de investigación se ha recuperado un traje típico con dichas características)

PARÁGRAFO: Se llevara a cabo una ronda clasificatoria en el siguiente cronograma y sedes a la cual deberán concurrir las parejas inscritas según la región a la cual pertenezcan:

ZONA	MPIOS PARTICIPANTES	MUNICIPIO SEDE	FECHA, HORA Y LUGAR
SUR-SUROCCIDENTE	ACEVEDO-PALESTINA- ISNOS-SAN AGUSTÍN.- SUAZA.	SAN AGUSTÍN	22 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO LOS ANDES.
SURORIENTE	ELIAS-TIMANÁ-OPORAPA- SALADOBLANCO- PITALITO.	PITALITO	23 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
CENTRO	GARZÓN-AGRADO- ALTAMIRA-TARQUI PITAL-GUADALUPE	GARZÓN	24 DE MAYO 8:00 AM CENTRO COMERCIAL PASEO DEL ROSARIO.
SUROCCIDENTE	LA PLATA- LA ARGENTINA- TESALIA-NATAGA-PAICOL	LA PLATA	25 DE MAYO 8:00 AM POLIDEPORTIVO EL POMO
ORIENTE	HOBO-ALGECIRAS- GIGANTE-CAMPOALEGRE RIVERA	GIGANTE	29 DE MAYO 8:00 AM PARQUE PRINCIPAL.
OCCIDENTE	STA MARIA-PALERMO- TERUEL-IQUIRA- YAGUARÁ.	PALERMO	30 DE MAYO 8:00 AM. POLIDEPORTIVO PANAMÁ
NORTE	AIPE-BARAYA-COLOMBIA- TELLO-VILLAVIEJA.	TELLO	31 DE MAYO 8:00 AM. COLISEO MUNICIPAL
NEIVA	SOLO NEIVA	NEIVA	5 DE JUNIO 8:00 AM PLAZOLETA CENTRO DE CONVENCIONES JOSÉ EUSTASIO RIVERA.



49 FESTIVAL FOLCLÓRICO

Reinado Nacional del Bambuco
y Muestra Internacional
de FOLCLOR



6. Los participantes podrán inscribirse en la Organización del Festival Folclórico, Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional, Secretaría Departamental de Cultura del Huila, Centro Cultural "José Eustasio Rivera", (carrera 5 No. 21-81) Neiva, hasta el 22 de Mayo de 2009, únicamente en un encuentro de baile, allegando la siguiente información: Registro civil, o tarjeta de identidad o cédula de ciudadanía, según el caso, y fotografía de la pareja en traje de campesino huilense, de igual manera deberán indicar el título y compositor de la obra musical que interpretaran.

PARÁGRAFO: En caso de presentar documentos adulterados o que uno de ellos o los dos se hayan inscrito en otra modalidad de baile, la pareja quedará eliminada.

7. Las parejas inscritas en la modalidad infantil, juvenil y adultos deberán presentarse para participar en el Encuentro final, el día viernes 19 de junio del 2009 a las 3:00 PM en la Plazoleta del Centro Cultural y de Convenciones "José Eustasio Rivera".

ESTIMULOS: Se entregaran los siguientes estímulos a las parejas participantes en la modalidad Adultos:

Quinientos mil pesos (\$ 500.000)

PARA LA MODALIDAD JUVENIL SE OTORGARA EL SIGUIENTE ESTÍMULO:

Trescientos mil Pesos (\$ 300.000)

PARA LA MODALIDAD INFANTIL: se hará entrega de instrumentos musicales y beca de estudio para el conservatorio a cada pareja finalista.

PARÁGRAFO: Para los jóvenes, el padre de familia encargado de cobrar el premio de la pareja deberá presentar en el momento de la inscripción, fotocopia de su documento de identidad y una carta compromiso firmada por los padres de los integrantes de la pareja, autorizándolo para el cobro.

La participación en la presente convocatoria implica la aceptación de todas y cada una de las condiciones expuestas.



Secretaria de Cultura y Turismo Departamental
Carrera 5 No. 21-81 piso 2 Tel: 874 33 54 - 874 34 06

festival.bambuco@gobhuila.gov.co

Neiva - Huila / Colombia

**ENCUENTRO DEPARTAMENTAL
DE LA RUMBA CRIOLLA HUILENSE “ÁLVARO TRUJILLO CUENCA”**

FORMATO DE INSCRIPCIÓN

MODALIDAD: _____

NOMBRE EDAD Y DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LOS PARTICIPANTES:

DIRECCIÓN Y TELÉFONO: _____

TÍTULO Y COMPOSITOR DE LA OBRA MUSICAL _____

DOCUMENTOS QUE ENTREGA CON LA INSCRIPCIÓN.

1. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____

2. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____

3. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____

4. _____ N° SOBRES _____ N° FOLIOS _____

FIRMA COORDINADOR

FIRMA DE QUIEN INSCRIBE

